




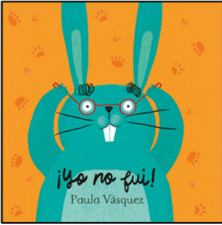


LECTURA COMPLEMENTARIA 2026 CURSO: 1° BÁSICO						
	1° TRIMESTRE		2° TRIMESTRE		3° TRIMESTRE	
PORTADA						
TÍTULO	Dos sorpresas para Humberto “Humberto y el antifaz”	El monstruo de colores va al cole	Si yo fuera un gato	Félix enseña a reciclar	El domador de monstruos	¡Yo no fui!
AUTOR	Paula Vázquez	Anna Llenas	Anna Llenas	Mrinalini Singh	Ana María Machado	Paula Vázquez
EDITORIAL	Zlg- Zag	Flamboyant	Planeta Junior	Mundicrom	SM	Zig-Zag
Descripción del Libro	Es un libro infantil que narra las aventuras de Humberto, un simpático hipopótamo, quien vive dos grandes sorpresas: primero, descubre un objeto mágico en el bosque que se convierte en su hijo, Pequeñín, forzándolo a experimentar la paternidad y el amor incondicional; y segundo (el cual vamos a leer), recibe un regalo de su abuela que lo convierte en "Súper H", un superhéroe que cree poder salvar al mundo, explorando temas de responsabilidad y fantasía.	El Monstruo de Colores se enfrentará, esta vez, a su primer día en el colegio. Para empezar, ¡no sabe ni qué es! Está un poquito nervioso. ¡No sufras Monstruo! Allí te esperan muchas aventuras y nuevos amigos. Página a página vamos a acompañarle en el descubrimiento de las rutinas, espacios y dinámicas de la escuela, y conoceremos a sus compañeros de clase. ¿Le gustará la experiencia, al Monstruo? ¡Seguro que sí!	Si yo fuera un gato es una propuesta divertida, a modo de juego, que permite tomar conciencia de la realidad (vivencias, emociones, necesidades...) del otro con el objetivo último de entenderlo mejor.	Félix enseña a reciclar, cuento infantil que aborda la temática del reciclaje. El libro presenta de forma sencilla los diferentes contenedores de reciclaje y qué tipo de materiales deben depositarse en cada uno. A través de un gato llamado Félix, los niños descubren la importancia de separar los residuos y cómo esta acción contribuye al cuidado del medio ambiente.	Sergio no le gustan nada los monstruos que aparecen cada noche en su habitación. ¡Son realmente horripilantes! Pero un día encuentra la manera de enfrentarse a ellos.	El señor Conejo ha perdido sus anteojos y tendrá que investigar todas las pistas hasta encontrarlos. ¿Pero qué pasa si cada sospechoso tiene una coartada?
Vínculo con Objetivo de aprendizaje	Es un libro ideal para comenzar con el proceso de lecturas que invita a los estudiantes a usar su imaginación y a canalizar sus acciones en función del otro y de lo que somos capaces de lograr y entregar. Es un libro que apoyará con el proceso de lectoescritura, reconocimiento del nombre propio y letra inicial.	Es un libro que narra el primer día de colegio del monstruo de colores y todo lo que imagina que pasará, desconociendo lo que es un colegio y cómo funciona. Se centra en la educación emocional, ayudando a los niños a identificar y manejar emociones como el nerviosismo, la amistad y la adaptación al entorno escolar a través de sus coloridas ilustraciones y una narrativa sencilla.	El libro nos ayuda a "ponernos en el lugar de otro" para enseñar empatía, comprensión y aceptación de las diferencias, explorando emociones y necesidades de forma lúdica y didáctica. Nos servirá de herramienta para vincular la lectura con la clase de ciencias naturales al reconocer las características y necesidades de los seres vivos.	Es una herramienta educativa para que los niños comprendan cómo sus acciones diarias con la basura impactan en el medio ambiente.	El libro es adecuado para niños que ya están aprendiendo a leer; su lenguaje es sencillo y fácil de entender. Además, es una historia divertida que enseña a los niños la importancia de afrontar sus miedos. Ejercitan la numeración, la creatividad y la resolución de problemáticas típicas de la edad, como dormir solitos y todo lo que eso conlleva.	Es una historia divertida que mantiene a los niños y niñas intrigados con su "investigación". El libro pone en valor el asumir los propios errores o descuidos, como le sucede al señor Conejo con sus anteojos. Al final, la trama celebra la conexión entre los personajes, que descubren un interés común. Se puede trabajar el humor, el misterio, la responsabilidad, la amistad y la diversión.