

**LECTURA COMPLEMENTARIA  
CURSO: SEXTO BÁSICO  
AÑO 2019**

Nombre Texto	Presentación del libro de lectura complementaria vinculándola con la Unidad y áreas de trabajo interdisciplinario.	Editorial	Fecha
De puro caballero que soy Felipe Alliende	<b>Unidad 1 : Género Narrativo. “Contemos historias”</b> El libro corresponde al género narrativo y relata las entretenidas aventuras del protagonista en su viaje al sur con su padre. Trabajaremos el análisis del libro y la comprensión del mismo.	LOM	MARZO
Quique Hache detective. Sergio Gómez	<b>Unidad 2: Género narrativo. “ La realidad hecha fantasía”</b> El libro corresponde al género narrativo en la que su personaje vive una entretenida historia en la que debe resolver su primer caso como detective. Trabajaremos el análisis del libro a través de sus capítulos y la transformación a una biografía. Habilidades: Desarrollo de habilidades investigativas, de análisis, interpretación y síntesis y comunicativas.	Editorial alfaguara	ABRIL
La asombrosa historia del espejo roto. Francisca Solar	<b>Unidad 3: Texto Lírico. “Seamos poetas”</b> El libro pertenece al género narrativo, en la que el autor a través de la magia encanta al lector. Se trabajará el análisis del libro y la transformación a texto poético. Habilidades: desarrollo de habilidades investigativas, de análisis, interpretación, síntesis y comunicativas.	SM Colección Barco de Vapor	MAYO
Desastres chilenos. Historias De Terremotos, Tsunamis Y Erupciones. Sara Bertrand	<b>Unidad 4: texto expositivo. “Siempre informados”</b> Los textos son expositivos, en la que el lector podrá escoger uno según sus intereses e informarse de diversos temas nacionales de interés. Se trabajará el análisis de los textos y la producción de texto. Habilidades: desarrollo de habilidades de investigación, análisis, interpretación, síntesis y comunicativas.	Alfaguara infantil	JUNIO
Dioses y héroes de la mitología griega Ana María Shua	<b>Unidad 5: Texto narrativo. “Narremos historias”</b> El libro corresponde al género narrativo en donde el autor muestra estos relatos propios de nuestra cultura. Se trabajará la producción de texto narrativo (cómic) y la profundización del tema del libro a través del análisis de otros relatos del autor. Habilidades: Se desarrollará las habilidades de investigación, análisis, interpretación y síntesis y comunicativas.	Alfaguara infantil	AGOSTO
Teatro breve para niños Nicolás Guillén, Federico García Lorca y otros autores	<b>Unidad 6: Género dramático. “Arriba el telón”</b> El texto corresponde al género dramático, donde entrega al lector una breve historia para representar. Además, da a conocer la historia del teatro desde sus inicios. Se trabajará la representación teatral de la obra. Para profundizar se trabajará con otros autores como Adela Basch y con el glosario del libro para poder interiorizarse en el mundo del teatro.	Pehuén	SEPTIEMBRE
¿Qué esconde Demetrio Latov? Ángeles Durini	<b>Unidad 7: texto no literario. “descubramos ideas en los textos”</b> El libro corresponde a un texto narrativo, donde a través de textos como una carta, un correo electrónico y un diario de vida se relata las aventuras del protagonista y otros personajes. Se trabajará la producción de un reportaje al personaje principal y la profundización del tema a través del análisis de los textos presentados en el libro y reportajes visuales.	SM	OCTUBRE

<p>Asesinato en la Canadian Express Eric Wilson</p>	<p><b>Unidad 8: artículo informativo. “Siempre informados”</b> El texto corresponde a un texto literario en la cual se insertará en el mundo de la investigación y el periodismo en el mundo actual y cercano al lector. Se trabajará la transformación a texto periodístico. Para profundizar el tema se analizará su comprensión. Habilidades: Desarrollo de habilidades de investigación, interpretación, análisis, síntesis y comunicativas.</p>	<p>SM</p>	<p><b>NOVIEMBRE</b></p>
---	--	-----------	-------------------------