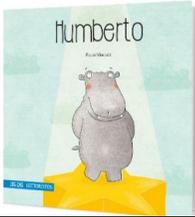
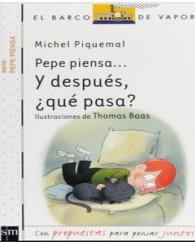


Nombre Texto	Presentación del libro de lectura complementaria vinculándola con la Unidad y áreas de trabajo interdisciplinario.	Editorial	Fecha
Humberto 	<b>Unidad 1</b> Por medio de esta lectura los estudiantes podrán: - Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto. - Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones. - Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.	Autora: Paula Vásquez. Editorial: Zigzag Lectorcitos	marzo
No te rías, Pepe 		Autora: Keiko Kasza Editorial: Norma	abril
El festín de Agustín 	<b>Unidad 2</b> Por medio de esta lectura los estudiantes podrán: - Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto. - Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones. - Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.	Autora: Mauricio Paredes Editorial: S M	mayo
Miguel tiene un secreto. 	- Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación. - Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares.	Autora: Trinidad Castro Editorial: Zigzag Lectorcitos	Junio
Pepe piensa... Y después, ¿Qué pasa? 	<b>Unidad 3</b> A través de esta lectura los estudiantes podrán: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: - relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos - visualizar lo que describe el texto - hacer preguntas mientras se lee. Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo:	Autora: Michel Piquemal Editorial: El barco a vapor	agosto
La rebelión de los colores. 	- extrayendo información explícita e implícita - comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.	Autora: Alejandra Herbas Editorial: Zigzag Lectorcitos	septiembre

<p>El payaso bombero.</p> 	<p><b>Unidad 4</b> Por medio de esta lectura los estudiantes podrán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto.</li> <li>- Desarrollar el gusto por la lectura, explorando libros y sus ilustraciones.</li> <li>- Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora.</li> <li>- Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.</li> </ul>	<p>Autora: Matías Mackenna</p> <p>Editorial: Zigzag Lectorc</p>	<p>octubre</p>
<p>Camilón, comilón.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares.</li> </ul>	<p>Autor: Ana María Machado</p> <p>Editorial: Santillana</p>	<p>Noviembre</p>